

«Estudio de las escrituras del *yoga* y el *vedānta*: la *Bhagavadgītā*»
Octubre 2019 – junio 2021 (2 años)

La *Bhagavadgītā*:

En la *Bhagavadgītā* («Canción del Bienaventurado») Kṛṣṇa, la encarnación divina, le explica al angustiado guerrero Arjuna, en pleno campo de batalla y poco antes del combate definitivo, la manera de convertir las acciones de la vida cotidiana en camino de liberación espiritual mediante una actitud desapegada (*karma yoga*) basada en la sabiduría (*jñāna yoga*), el autocontrol (*rāja yoga*) y la devoción (*bhakti yoga*). También le describe la naturaleza y la relación mutua entre el mundo, las almas y lo Divino y le revela su propia Forma Cósmica en una grandiosa experiencia mística. La *Gītā* es el texto más popular y representativo del hinduismo, un texto esencial del *sāṃkhya*, el *yoga* y el *vedānta* y una de las grandes obras clásicas de la espiritualidad universal.

El seminario de estudio de las escrituras:

El objetivo del seminario es el estudio de los textos principales del *yoga* y el *vedānta*, dos de las corrientes espirituales y filosóficas más importantes del hinduismo. En cursos anteriores hemos estudiado los *Yogasūtras* de Patañjali y la *Bṛhadāraṇyaka Upaniṣad*. El seminario combina la forma tradicional o espiritual de estudiar las escrituras, desde dentro de la tradición, con las aportaciones que parecen interesantes del método histórico crítico, científico o externo de estudio de los textos. Las explicaciones del profesor y el diálogo sobre ellas podrán complementarse con unas nociones básicas de sánscrito y prácticas de recitación, meditación, canto, etc. relacionadas con los textos que se estudian. Los alumnos dispondrán de apuntes por escrito, orientaciones bibliográficas y tendrán acceso a la grabación completa de todas las sesiones.

Basaremos nuestro comentario sobre todo en las ediciones académicas más estimables y en los comentarios tradicionales de Śaṅkara y Ramanuja, los más importantes e influyentes.

Profesor:

Javier Ruiz Calderón (Shāṅkara): Doctor en Filosofía, especializado en filosofías y religiones de la India y filosofía de la religión. Profesor de historia de las religiones, pensamiento de Asia, sánscrito, meditación y canto védico. Libros: *El hinduismo y su actualidad* (1996), *Dhammapada* (2004), *Breve historia del hinduismo* (2008), *La Bhagavadgītā* (2008), *Vedāntasāra: la esencia del Vedānta* (2009), *La entrega a lo divino. Esbozo de una filosofía de la religión* (2019). Ha vivido seis años en la India, en distintos centros académicos y espirituales. Estudia y practica *yoga*, *vedānta* y meditación desde hace más de cuarenta años. Discípulo de Svāmī Kṛṣṇānanda (Śivānanda Āśram, Rishikesh) de 1988 a 2001 y de Matā Amṛtānandamayī Devī (Ammā) desde 2003.

Lugar y fechas 2019-2020:

El curso se impartirá en la calle Alberto Alcocer, cerca del metro de Cuzco (Madrid).

Las nueve sesiones tendrán lugar en sábado —generalmente el último de cada mes— de 10 a 14 hs, los días 26 de octubre, 30 de noviembre y 21 de diciembre de 2019 y 25 de enero, 29 de febrero, 28 de marzo, 25 de abril, 30 de mayo y 27 de junio de 2020.

Aportación económica:

Curso presencial: Curso 2019-20 completo (9 sesiones): 485€; un trimestre: 195€; una sesión suelta: 75. El coste de cada encuentro incluye: enseñanza, apuntes y grabación o vídeo que se enviarán al final de cada encuentro a todos los alumnos.

Curso a distancia (envío de grabaciones y apuntes): Curso 2019-20 completo (9 sesiones): 388€; un trimestre: 156€; una sesión suelta: 60€.

Si a alguien le resulta demasiado caro podría acordarse alguna rebaja.

Forma de pago: en efectivo antes del encuentro o por adelantado con transferencia bancaria.

Información e inscripción:

elvira_lakshmi@yahoo.es; 635346088